



AVRASYA ÜNİVERSİTESİ



Ders Tanıtım Formu					
Dersin Adı		BATI SANATI TARİHİ			
Öğretim Dili		Türkçe			
Dersin Verildiği Düzey		Ön Lisans (X)	Lisans ()	Yüksek Lisans()	Doktora()
Eğitim Öğretim Sistemi					
Örgün Öğretim (X)		Uzaktan Öğretim()		Diğer ()	
Dersin Türü		Dersin Alan Kodu		Ders Kodu	
Zorunlu (X)	Seçmeli ()	AVS		208	
Kuramsal Saat	Uygulama Saat	Toplam Saat	Yarıyılı	Ulusal Kredi	AKTS Kredi
2	0	2	Bahar	2	3
Dersin Amacı		Sanat tarihi ve sanatın tarihsel dönem içindeki değişimine ilişkin temel kavramların öğretimini kapsar.			
Dersin Özet İçeriği		Modernizm sürecinde değerlendirilen sanat hareketleri ve akımlarının karşılaştırmalı olarak, felsefi, sosyolojik ve siyasal etmenlerle birlikte karşılaştırmalı olarak incelenmesi ve tartışılması			
Dersin Öğrenme Çıktıları		1) Çağdaş sanat akımları hakkında fikir sahibi olur. 2) Sanat yapıtını kendi bağlamı içerisinde analiz eder. 3) Sanat yapıtını bulunduğu zamanın ruhu içerisinde kavrar. 4) Sanat dallarını birbiriyle karşılaştırma imkanı sağlar.			
Dersin Koordinatörü					
Dersin Öğretim Elemanı					
Öğretim Yöntemleri					
(X) Sözel Anlatım	(X) Örnek Olay	(X) Bilgisayar Destekli			
(X) Tartışma	() Drama	() Laboratuvar			
() Problem Çözme	() Buluş Yoluyla	(X) Sorular&Cevaplar			
() Deney	() Proje				
Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar		Sanatın Öyküsü, E.H. Gombrich, Remzi Kitabevi Modern Sanatın Öyküsü, Norbert Lynton, Remzi Kitabevi			
Başarı Notunu Değerlendirme Sistemi					
() Doğrudan Dönüşüm Sistemi			(X) Bağlı Değerlendirme		
Ölçme ve Değerlendirme		Yarıyıl içi çalışmaları	Sayısı	Katki Payı %**	
		Devam (a)			
		Laboratuvar			



AVRASYA ÜNİVERSİTESİ



Uygulama		
Alan Çalışması		
Derse Özgü Staj (Varsa)		
Ödevler	1	20
Sunum		
Projeler		
Projeler		
Seminer		
Ara Sınavlar*	1	30
Genel sınav	1	50
Toplam	3	100
Yarıyıl İçi Çalışmalarının Başarı Notuna Katkısı		40
Yarıyıl Sonu Sınavının Başarı Notuna Katkısı		60
TOPLAM		100



Haftalara Göre Ders Konuları		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ders içeriği hakkında bilgilendirme.	
2	Sanat Tarihine Giriş	
3	Tarih Öncesi Çağlarda Anadolu	
4	İlk Çağda Anadolu	
5	Mısır Sanatı	
6	Mezopotamya Sanatı	
7	Yunan Sanatı	
8	Ara Sınav	
9	Roma Sanatı	
10	Erken Hristiyan Sanatı ve Bizans Sanatı	
11	Roman ve Gotik Sanatı	
12	Rönesans Sanatı	
13	Maniyerizm ve Barok Sanatı	
14	Final	

DERSİN ÖĞRENME ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİLENDİRİLMESİ

Program Yeterlilikleri	Dersin Öğrenme Çıktıları *									
	01	02	03	04						
PY 01.TASARIM KAVRAM, İLKE VE TEORİLERİNİ TANIMAK	4	4	3	4						
PY 02.SANATSAL, KÜLTÜREL, ESTETİK GELİŞİM VE ETKİLERİNİ TARİHSEL VE ÇAĞDAŞ SANAT VE TASARIM ÜRÜNLERİ ÜZERİNDEN DEĞERLENDİRMEK	4	5	4	4						
PY 03.TÜRKÇE VE YABANCI DILI KULLANARAK SÖZLÜ VE YAZILI ANLATIMA DAYALI İLETİŞİM KURMAK	4	4	5	4						
PY 04.ELLE ÇİZİM-BOYAMA YAPMAK	5	5	4	5						
PY 05.FOTOĞRAF ÇEKMEK	3	4	4	5						
PY 06.GÖRSEL/ GRAFİK TASARIM YAPMAK (reklam ve tanıtım ürünleri tasarımı, ambalaj tasarımı, portfolio tasarımı v.b.)	5	5	4	5						
PY 07.TİPOGRAFYİ GÖRSEL İLETİŞİM ARACI OLARAK ETKİN KULLANMAK	4	4	5	5						
PY 08.ÇALIŞMALARINI BASKIYA HAZIR HALE GETİRMEK	3	4	3	4						
PY 09.BİLGİSAYAR ORTAMINDA GÜNCEL GRAFİK YAZILIMLARI KULLANMAK	4	5	5	4						
PY 10.WEB TASARIMI YAPMAK	4	5	5	4						
PY 11.MESLEĞİN PSİKOLOJİK, SOSYOLOJİK, ETİK VE EKONOMİK SORUMLULUK VE YÜKÜMLÜLÜKLERİNİ UYGULAMAK	5	5	4	5						



AVRASYA ÜNİVERSİTESİ



* 1: Çok düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

AKTS (Öğrenci İş Yüğü) Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlikler	Sayı	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	13		3	39
Uygulamalı Ders	-		-	
Ödevler	-		-	
Sunum / Seminer hazırlama	-			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön Çalışma, pekiştirme, vb)	13		2	26
Dönem Ödevi / Proje Hazırlama	-			
Uygulama (Lab., Atölye, Arazi, PDÖ)	-			
Diğer Bilgi Edinme Çalışmaları	-			
Kısa Sınav(lar)	-			



AVRASYA ÜNİVERSİTESİ



Ara Sınav(lar)	1	6	1	7
Yarıyıl Sınavı	1	9	1	10
Toplam İş Yüğü (Saat)				82
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / Haftalık İş Yüğü (30)] = Dersin AKTS Kredisi				3